



## Agrupamento de Escolas do Cadaval

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTO	Línguas	GRUPO DISCIPLINAR	330	ANO	10°, 11° e 12°
DISCIPLINA	Inglês				

Domínio	Ponderação	Descritores	Perfil do Aluno	Instrumentos
Competência Comunicativa/Oralidade	40%	Compreensão oral Compreende um discurso fluido seguindo linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas  Produção oral Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas  Interação oral Interage com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Grelhas de registo de Observação direta Fichas / questionários de compreensão do oral  Fichas de Avaliação / questionários escritos  Produção de textos orais  Debates Apresentações Role-Plays Trabalhos de pesquisa
Competência Comunicativa/Escrita	40%	Compreensão escrita Compreende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas  Produção escrita Elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas  Interação escrita Interage por escrito de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas	Comunicador (A, B, D, E, H)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)	Produção de textos escritos Trabalhos de pesquisa Fichas de Avaliação escritas

		Reconhece realidades interculturais distintas		Quizzes
Competência Intercultural	10%	Identifica diferenças e semelhanças entre a sua cultura de origem e as outras culturas com que contacta  Questiona atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	Instrumentos do Domínio de Autonomia Curricular (DAC):  Portfolio ou Diário de aprendizagem. Debates Discussões  Reflexão sobre o trabalho realizado

			Autoavaliador	Portfolio ou Diário
			(transversal às	de
			áreas	aprendizagem.
		Colabora em pares e em grupo		Debates
		Cottabora em pares e em grapo	Participativo/	Discussões
		TICE - Constant - Cons	colaborador	
Competência		Utiliza tecnologia para comunicar e aceder ao saber em contexto	(B, C, D, E, F)	Reflexão sobre o
				trabalho realizado
Estratégica	10%	Avalia os seus progressos	Cuidador de si e	
Listrategica			do	Ficha ou inquérito de
		Aplica estratégias de aprendizagem autónoma e colaborativa	outro	Auto-avaliação
			(B, E, F, G)	
				Avaliação por pares
			Responsável/	Avaliação por
			Autónomo	rúbricas
			(C, D, E, F, G, I,	
			J)	

- A Linguagens e textos
- **B** Informação e comunicação
- **C** Raciocínio e resolução de problemas
- **D** Pensamento crítico e pensamento criativo
- **E** Relacionamento interpessoal
- **F** Desenvolvimento pessoal e autonomia
- **G** Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico

J Consciência e domínio do corpo

				Níveis de Desempenho		
Domínio	Descritores	Nível 0-4 Muito insuficiente	Nível 5-9 Insuficiente	Nível 10-13 Suficiente	Nível 14-17 Bom	Nível 18-20 <b>Muito Bom</b>
	Compreende um discurso fluido.	Compreende com muitas dificuldades discursos fluídos.	Compreende, com dificuldade, discursos fluídos.	Compreende, satisfatoriamente, discursos fluídos.	Compreende, com facilidade, discursos fluídos.	Compreende, com muita facilidade, discursos fluídos.
Competê ncia Comunica tiva/Orali dade	Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.	Não se exprime de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas	Exprime-se de forma pouco clara sobre as áreas temáticas apresentadas.	Exprime-se de forma nem sempre clara sobre as áreas temáticas apresentadas.	Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.	Exprime-se de forma bastante clara sobre as áreas temáticas apresentadas.
	Interage, com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.	Não interage, nem pede clarificação, reformulação e/ou repetição de modo a usar formas alternativas de expressão.	Tem dificuldade em interagir, e pedir clarificação, reformulação e/ou repetição de modo a usar formas alternativas de expressão.	Interage, por vezes, com alguma dificuldade, e pede clarificação, reformulação e/ou repetição de modo a usar formas alternativas de expressão.	·	Interage, com facilidade e pede clarificação, reformulação e/ou repetição de modo a usar formas alternativas de expressão.
	Compreende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas.	Não lê nem compreende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas.	Lê e compreende com dificuldade diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas.	Lê e compreende por vezes, com alguma dificuldade, diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas.	Lê e compreende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas.	Lê e compreende com facilidade diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas.
Competê ncia Comunica tiva/Escri ta	Elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas.	Não elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas.	Elabora com dificuldade uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas.	Elabora, por vezes com alguma dificuldade, uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas.	Elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas.	Elabora, com facilidade, uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas.
	Interage por escrito de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas.	Não responde, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Responde com dificuldade de modo estruturado atendendo à sua função e destinatário.	Responde com alguma dificuldade de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Responde, com facilidade e de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Responde com muita facilidade, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.

Competê ncia Intercult	Identifica diferenças e semelhanças entre a sua cultura de origem e as outras culturas com que contacta.	Não identifica diferenças e semelhanças entre a sua cultura de origem e as outras culturas com que contacta.	Identifica algumas diferenças e semelhanças entre a sua cultura de origem e as outras culturas com que contacta.	Identifica satisfatoriamente diferenças e semelhanças entre a sua cultura de origem e as outras culturas com que contacta.	Identifica com facilidade diferenças e semelhanças entre a sua cultura de origem e as outras culturas com que contacta.	Identifica com facilidade diferenças e semelhanças entre a sua cultura de origem e as outras culturas com que contacta, mesmo as menos óbvias.
ural	Questiona atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.	Não questiona atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.	Questiona pouco atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.	Questiona algumas vezes atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.	Questiona com frequência e pertinência atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.	Questiona com muita frequência e muita pertinência atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.
	Colabora em pares e em grupo.	Não colabora de forma produtiva.	Colabora de forma pouco produtiva e com poucos contributos.	Colabora de forma produtiva com contributos válidos.	Colabora de forma produtiva com contributos válidos.	Colabora de forma muito produtiva com contributos muito válidos.
IV	Utiliza tecnologia para comunicar e aceder ao saber em contexto.	Não utiliza tecnologia ou utiliza com grandes dificuldades.	Utiliza tecnologia com alguma correção para comunicar e aceder ao saber em contexto.	Utiliza tecnologia com correção adequada para comunicar e aceder ao saber em contexto.	Utiliza tecnologia com muita correção para comunicar e aceder ao saber em contexto.	Utiliza tecnologia sempre com muita correção para comunicar e aceder ao saber em contexto.
Competê ncia estratégi ca	Avalia os seus progressos.	Não avalia de forma correta os seus progressos.	Avalia com grandes dificuldades os seus progressos.	Avalia com frequência os seus progressos com correção.	Avalia quase sempre os seus progressos com muita correção.	Avalia sempre os seus progressos com muita correção.
	Aplica estratégias de aprendizagem autónoma e colaborativa.	Não aplica estratégias de aprendizagem autónoma e colaborativa.	Aplica algumas estratégias de aprendizagem autónoma e colaborativa.	Aplica com correção estratégias de aprendizagem autónoma e colaborativa.	Aplica frequentemente e com muita correção estratégias de aprendizagem autónoma e colaborativa.	Aplica sempre com muita correção estratégias de aprendizagem autónoma e colaborativa.

0	Diretor